

Aldo Li Volsi - Respiri nell'anima

Marketing editoriale ha il piacere di avere come ospite Aldo Li Volsi, autore di "Respiri nell'anima", pubblicato con l'editore americano Lulu.com

Me: Aldo, per prima cosa benvenuto su me.com!

ALV: Grazie, il piacere è tutto mio.

Me: Cominciamo con qualche domanda su di te: cosa ti ha portato a scrivere Respiri nell'anima? Dove hai trovato ispirazione?

ALV: Sono un tipo passionale, forse anche troppo. Vivo con intensità ogni cosa della mia vita, specialmente negli ultimi sette anni, dopo un incontro speciale con una persona, dopo il quale finalmente ho cominciato a respirare davvero.

Me: Sulla tua pagina di vendita di Lulu si può leggere una splendida recensione del tuo libro. Qual è il tipo di risposta o contatto che generalmente riesci ad instaurare con il tuo lettore?

ALV: Ove possibile, cerco di dedicare la massima attenzione al lettore, mi piace ricevere commenti, opinioni, mi piace suscitare emozioni. Purtroppo sono molto impegnato, ma finché posso cerco di mantenere vivi il rapporto e il confronto.

Me: La poesia presente nel libro alla quale sei maggiormente affezionato? Perché?

ALV: Senza dubbio "SOLO PER TE", perché ho scritto piangendo in un momento di grande sentimento; non ho mai ritoccata, è venuta fuori così e così è rimasta. È un'onda di passione travolgente, mi emoziona sempre rileggerla, credo che rappresenti bene il voler donare tutto di sé all'altro.

Me: Quali sono le motivazioni che ti hanno portato a pubblicare sfruttando un sistema Pod?

ALV: Avevo ricevuto altre proposte editoriali in passato, ma non volevo anticipare denaro e soprattutto non volevo troppi vincoli. Mi piace l'idea di poter gestire in proprio il mio libro, me lo fa sentire ancora più una cosa mia, mi piace il fatto di potermi muovere in libertà e volendo poterlo ritirare dal mercato qualora dovessi stancarmi. Tutto questo vale, a mio avviso, la rinuncia all'editoria tradizionale.

Me: Il tuo libro è entrato nella classifica dei migliori venditori di sempre di Lulu.com; come hai raggiunto questo risultato? In che modo generalmente promuovi le tue opere?

ALV: Il mio libro è in quella classifica con mia somma e inattesa sorpresa; non pensavo che in poco più di un mese avrei raggiunto un tale risultato, credo di averlo raggiunto grazie al fatto che ho molti amici e in rete sono abbastanza conosciuto; fino ad ora non sono riuscito a fare una seria ed efficace promozione, questo aumenta la soddisfazione per il risultato raggiunto finora ed anche la mia curiosità di sapere cosa accadrà quando ci sarà una presenza pubblicitaria più imponente.

Nella descrizione del tuo libro citi una bellissima opera cinematografica, "Attimo fuggente". Ci racconti qualcosa sui tuoi gusti? Film e libri preferiti?

ALV: Difficile rispondere brevemente a questa domanda, diciamo che amo tutto ciò che esprime bellezza e vita, nelle varie forme del teatro, del cinema, della musica, del ballo, dello sport, della letteratura, della natura, ecc. Film preferiti direi Vanilla Sky, The Matrix e The Passion. Libri preferiti senza dubbio la Bibbia, che è bellezza, poesia, vita e amore messe tutte insieme, per il resto tra i miei preferiti direi Pirandello, Shakespeare, Joyce tra i grandi autori del passato.

Il tuo sogno letterario nel cassetto?

ALV: Il mio sogno è regalare un po' di speranza e serenità, è svegliare quel desiderio di bellezza e di vita che tutti abbiamo. Questo è ciò che tenterò di fare con il mio prossimo lavoro.

Cosa possiamo aspettarci nel futuro? Puoi darci un'anticipazione sul tuo lavoro attuale?

ALV: Premesso che il mio futuro è assai incerto e imprevedibile e che lascerò la penna qualora mi accorgessi di farne il centro della mia vita (che invece è un altro), sto lavorando a due opere, un libro che racconta la mia esperienza di Fede e un romanzo, un thriller escatologico. Inoltre ho ancora tantissime poesie e sonetti nel mio cassetto, che forse tirerò fuori prima o poi. Per il momento meglio fare un passo alla volta...

Me.com ringrazia Aldo Li Volsi per la sua gentile disponibilità.